



2in1 Glanzlack

Peinture acrylique PU à base d'eau pour l'intérieur et l'extérieur

Laque acrylique pour des revêtements décoratifs et protecteurs à l'intérieur et à l'extérieur. Est excellent pour le revêtement de bois et de métal apprêté, des plastiques pouvant être peints (par exemple le PVC dur), ainsi que pour les revêtements de rénovation sur tous les anciens revêtements porteurs. Le revêtement séché est conforme à la norme DIN EN 71.3.



ENTSPRICHT DER
DIN EN 71.3 



www.blauer-engel.de/uz12a

- lösemittelarm
- geringer Schadstoffgehalt

DESCRIPTION DU PRODUIT

Propriétés du produit

- Résistante au blocage
- Haute protection contre les intempéries
- Application aisée
- Est renforcé au PU : extrêmement durable, résistant aux chocs et aux impacts
- Séchage rapide
- Projetable avec un équipement de projection approprié
- Résiste à des températures allant jusqu'à 80 °C environ
- Ne jauni pas
- A base d'eau

Normes / Certificats / Examens externes

A obtenu le label environnemental «Der Blaue Engel» (l'Ange bleu) pour les peintures à faibles émissions et à faibles polluants, conformément à la norme DE-UZ 12a.

Liants

Dispersion d'acrylate

Degré de brillance

brillant

Teinte

Blanc

Conditionnement	1000,0l
Densité	Env. 1,25 g/cm ³ , selon la teinte
Teinter	Vérifier la précision de la teinte avant le traitement - pas d'échange. Les demandes de dédommagement pour des divergences de couleur survenues après l'application ne pourront être prises en compte. N'utilisez qu'une seule teinte par production/boîte/n° de lot sur des surfaces continues. Toutes les couleurs sont miscibles entre elles.

APPLICATION

Mise en œuvre

Application au pinceau, au rouleau ou par projection.

Peindre:

Pour l'application au pinceau utiliser des pinceaux spéciaux avec des poils synthétiques ou mixtes.

Application au rouleau:

Pour l'application par rouleau, utilisez un rouleau en mousse brossé. On peut aussi utiliser un rouleau à poils courts de FILT et après rouler à nouveau avec un rouleau en mousse à pores fins.

Application par projection:

Ajuster le matériau à la viscosité de projection. Respectez les informations du fabricant de l'appareil.

Réalisation	Préparez les fonds selon les règles de l'art. Voir chapitre «Préparation/Impression du support». Pour obtenir une protection suffisante, appliquez au minimum 2 couches.
Température d'application	Température de l'objet et température ambiante pendant l'application et le séchage : min. +8°C.
Informations d'application	<ul style="list-style-type: none">■ Bien mélanger avant utilisation.■ Laver immédiatement les éclaboussures à l'eau claire.■ Respecter un temps de séchage suffisant entre les couches.■ Sur des surfaces cohérentes, n'utiliser que des matériaux d'une même fabrication (lot).
Rendement	Env. 80 – 100 ml/m ² par couche. La consommation peut varier en fonction de la capacité d'absorption du support et de la méthode d'application. Déterminer les valeurs exactes de consommation en faisant un essai sur le support.
Dilution	Le produit est prêt à être transformé. Utilisez pur. Ajuster la viscosité avec de l'eau propre pour une application par projection. Diluer avec max. 10% d'eau.
Séchage	A +20°C à 65 % d'humidité relative: Sec en surface après environ 1 heure. Recouvrable après env. 12 heures. Le temps de séchage est augmenté à basse température et/ou par humidité de l'air plus élevée.
Nettoyage du matériel	Nettoyer à l'eau immédiatement après emploi, éventuellement avec un détergent.

Informations générales

- Les fiches techniques des produits mentionnés dans cette fiche technique doivent être respectées.
- En raison du grand nombre de substrats possibles et d'autres facteurs d'influence, il est conseillé de créer une surface d'essai avant de commencer l'application.
- Afin d'obtenir une longue durée de vie du revêtement, il convient de vérifier au moins une fois par an si le revêtement est endommagé. Les dommages doivent être réparés de manière professionnelle.
- Nous recommandons l'utilisation de produits ménagers neutres pour le nettoyage et l'entretien des surfaces rénovées. Ne pas utiliser d'éponges à récurer, de poudre à récurer, etc.
- Pour protéger contre l'abrasion des pigments des revêtements colorés des surfaces soumises à des contraintes mécaniques plus élevées, telles que les sièges, les étagères, il convient d'appliquer une couche supplémentaire transparente de vernis transparent.

PRÉPARATION/IMPRESSION DU SUPPORT

Support

Tous les apprêts indiqués sont des recommandations d'application, d'autres sous-couches peuvent être utilisées selon les besoins. Le tableau suivant donne des informations sur les préparations des supports.

Le support doit être exempt d'impuretés, de substances séparatrices, propre, sec, porteur et conforme à l'état actuel de la technique. Respecter les fiches BFS actuelles ainsi que la VOB, partie C, DIN 18363 Travaux de peinture et de vernissage.

Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
Anciens revêtements	Poncer et dégraisser les anciennes couches porteuses si nécessaire.	<i>Aucune impression est nécessaire</i>
	Eliminer les anciennes couches non porteuses et prétraiter en fonction du support respectif.	
Bois	Poncer les surfaces dans la direction des fibres du bois. Les arêtes vives du bois doivent être arrondies. La protection constructive du bois à l'extérieur doit être prise en compte. L'eau des précipitations doit pouvoir s'écouler rapidement, l'humidité stagnante doit être évitée impérativement. L'humidité résiduelle du bois ne doit pas dépasser 15% pour le bois dimensionnellement stable et 18% pour le bois partiellement et non dimensionnellement stable.	<i>Aucune impression est nécessaire</i>
Bois menacés par le bleuissement	A l'extérieur, il faut traiter le bois brut présentant un risque de bleuissement avec un primaire de protection du bois adapté. Utilisez les biocides avec précaution. Lire toujours l'étiquette et les informations sur le produit avant de l'utiliser.	<i>Produit de protection du bois approprié</i>
Bois abîmé par les intempéries	Eliminer le bois détaché et grisé jusqu'au bois sain et porteur.	<i>Aucune impression est nécessaire</i>

Fiche technique

2in1 Glanzlack



Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
Bois riches en résine / huile	Laver soigneusement les bois riches en résine et en huile avec un diluant universel nitrocellulosique, bien aérer les surfaces et éliminer les poches de résine.	<i>Fond isolant pour bois approprié</i>
Bois imprégné sous pression	Les bois imprégnés sous pression ne doivent être enduits qu'après environ 6 mois de vieillissement par exposition aux intempéries.	<i>Aucune impression est nécessaire</i>
Bois riches en composants	Avant d'enduire le bois de blanc ou de couleurs claires, il faut l'isoler pour empêcher que les composants colorants du bois ne transpercent.	<i>Fond isolant pour bois approprié</i>
Fer / Acier	Éliminez mécaniquement la rouille, la croûte de laminage, la calamine et les résidus de soudure jusqu'à ce qu'une surface métallique brillante soit visible. Arrondir les crêtes et arêtes vives.	<i>Produit de protection du bois approprié</i>
Zinc	Nettoyez avec une toison abrasive et un agent mouillant à base d'ammoniaque. Faites un mélange d'eau, d'ammoniac et d'une petite quantité de détergent. Respectez le rapport de mélange selon le mode d'emploi de l'alcool ammoniacal. Ensuite, lavez les surfaces avec de l'eau. Les arêtes vives et les bavures doivent également être arrondies. On peut aussi utiliser un nettoyeur de zinc.	<i>Promoteur d'adhérence approprié</i>
Cuivre / aluminium, métallique nu	Nettoyer la surface avec un diluant universel, poncer les surfaces avec une toison de nylon, puis nettoyer-les à nouveau avec un diluant universel et un chiffon en coton sans laisser de résidus.	<i>Promoteur d'adhérence approprié</i>
Plastiques adaptés à la peinture	Nettoyez avec une toison abrasive et un agent mouillant à base d'ammoniaque. Faites un mélange d'eau, d'ammoniac et d'une petite quantité de détergent. Respectez le rapport de mélange selon le mode d'emploi de l'alcool ammoniacal. Ensuite, lavez les surfaces avec de l'eau. Les arêtes vives et les bavures doivent également être arrondies. On peut aussi utiliser un nettoyeur de zinc.	<i>Promoteur d'adhérence approprié</i>
Matériaux dérivés du bois (par ex. OSB / MDF)	Pour le revêtement de matériaux en bois tels que les panneaux de fibres, les panneaux en bois massif ou les contreplaqués à couches de placage, il convient de respecter les indications de revêtement du fabricant de matériaux en bois ou les indications de la fiche technique n° 18 du BFS.	<i>Fond isolant pour bois approprié</i>

INSTRUCTIONS

Composants selon VdL	Dispersion d'acrylate, dioxyde de titane, eau, additifs
Ordonnance sur les produits biocides (528/2012)	Ce produit est un «produit traité» au sens de l'article 58, paragraphe 3, du règlement 528/2012 de l'UE (pas de produit biocide) et contient les ingrédients actifs biocides suivants: benzisothiazolinone, mélange de chlorométhylisothiazolinone et de méthylisothiazolinone, Butylcarbamate d'iodopropynyle.
Étiquetage conformément au règlement (CE) n° 1272/2008[CLP].	Voir la fiche de données de sécurité pour l'étiquetage.
CODE GIS	BSW20
Information COV	Valeur limite UE pour ce produit (Cat. A/d): 130g/l (2010). Ce produit contient <10 g/l COV.
Stockage	Toujours au sec et au frais, mais à l'abri du gel. Garder les contenants ouverts hermétiquement fermés.
Élimination	Ne pas rejeter dans les égouts ou les cours d'eau. Ne pas laisser pénétrer dans le sous-sol/le sol. Élimination selon les directives officielles. Recycler uniquement les emballages complètement vides. Les résidus de matériaux séchés peuvent être éliminés avec les ordures ménagères, les résidus de matériaux liquides en concertation avec l'entreprise locale d'élimination des déchets. CED: 080112
Conseils de sécurité complémentaires	Utiliser des lunettes de sécurité et un filtre combiné A2/P2 pour les travaux de projection Veiller à bien aérer l'intérieur pendant l'application et le séchage. Ne pas manger, boire ou fumer en manipulant la peinture. En cas de contact avec les yeux ou la peau rincer immédiatement et soigneusement avec de l'eau. Utiliser le filtre à poussière P2 pour les travaux de ponçage. Tenir hors de portée des enfants.
Service Technique	Téléphone: 00800 / 63 33 37 82 (Sans frais pour les réseaux fixes Allemagne, Autriche, Suisse, Pays-Bas) E-Mail: anwendungstechnik@meffert.com

La présente fiche technique remplace toute documentation antérieure pour ce produit. Ces informations techniques sont basées sur la technique actuelle et sur l'expérience de notre service d'ingénierie d'application. En raison de la diversité de la nature et de l'état des fonds à traiter, il advient à notre clientèle la responsabilité de vérifier dans les règles de l'art l'aptitude de notre produit à l'emploi prévu. Nous déclinons toute responsabilité pour les applications qui ne sont pas clairement mentionnées dans cette fiche technique. Veuillez contacter ici notre service technique d'application avant d'effectuer tout travail. Ceci s'applique en particulier aux combinaisons avec d'autres produits.



Meffert AG Farbwerke
Sandweg 15
55543 Bad Kreuznach
Allemagne
Téléphone : +49 671/870-0
E-mail : info@meffert.com
www.meffert.com